

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
 (в соответствии с реализуемой в ДОУ образовательной программой дошкольного образования
 ГБДОУ детского сада № 65 Кировского района Санкт-Петербурга)

Образова тельная область	Содержание образовательной области	Задачи	Виды и формы детской деятельности для реализации содержания образовательной области	Развивающая предметно- пространственная среда (РППС)	Планируемые результаты (целевые ориентиры)	Используемые технологии
1.Познава- тельное развитие	-Формирование элементарных математических представлений. -Развитие познавательно-исследовательской деятельности. -Ознакомление предметным окружением. -Ознакомление социальным миром. -Ознакомление миром природы.	1.Развивать интересы, любознательность и познавательную мотивацию. 2.Формировать познавательные действия, становление сознания. 3. Развивать воображение и творческую активность. 4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, планете Земля, как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.	1. Игровая (игры с правилами, сюжетно – ролевые, развивающие и дидактические игры) 2. Коммуникативная (беседы, чтение, рассматривание, проблемная ситуация, загадки, викторины). 3. Познавательно – исследовательская (экскурсия, экспериментирование, наблюдение, коллекционирование) 4. Конструирование по схеме, моделирование.	РППС предполагает наличие различных пространств (центров) для развития детей: -Центр игровой активности; -Центр конструирования; -Центр экспериментирования и уголок природы; - Центр логики и размышления; - Центр сенсорных игр	К 3 годам: -Ребенок с интересом и удовольствием действует с взрослым и самостоятельно с предметами, -Технологии исследовательской деятельности. -Информационно-коммуникативные технологии. -ТРИЗ. -Игровые технологии. -Технологии портфолио. -Проблемное обучение. -Личностно – ориентированные технологии. -Технологии развития критического мышления. -Технология моделирования.	

2.Физическое развитие	<p>-Приобретение опыта дошкольниками в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коордикации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнению основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; -овладение подвижными играми с правилами; -становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; -Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<p>1.Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.</p> <p>2.Всестороннее физическое совершенствование функций организма.</p> <p>3.Повышение работоспособности и закаливание.</p> <p>4.Формирование двигательных умений и навыков.</p> <p>5.Развитие физических качеств.</p> <p>6.Овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p> <p>7.Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.</p> <p>8.Разностороннее гармоничное развитие ребёнка не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.</p>	<p>1.Игровая деятельность: сюжетно – ролевая игра, игры – драматизация, игры – имитации, игры – этюды, импровизация, игры с правилами, подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнования, игры аттракционы, игры с использованием предметов).</p> <p>2.Музыкальная деятельность: ритмопластика, игры – забавы, хороводные игры -развлечения, игры-экспериментирования с движениями, пластикой, танцевальными элементами.</p> <p>3.Коммуникативная деятельность: Театрализованные игры, игры по мотивам произведений, творческие этюды, игры на сочетание речи с движением.</p> <p>4.Самообслуживание и элементы бытового труда: подготовка к НОД оборудования.</p> <p>5.Познавательно – исследовательская деятельность: игры – путешествия, поисково –</p>	<p>В спортивном зале, групповых спортивных уголках, выносной материал для интенсивных прогулок и стационарное спортивное оборудование на площадках, а так же</p> <p><i>Третий год жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -кубики; -шнур; -предметы высотой 10-15 см для перешагивания; -мячи; -предметы для бросания; -веревка; -гимнастические скамейки; -дуги для подлезания высота 30-40 см; -бревно; -лесенка – стремянка; -гимнастическая стенка. <p><i>Седьмой год жизни :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Предметы для бросания, перешагивания, подлезания; -наклонные доски; -щит для попадания (вертикальная цель); -трехколесный велосипед; -санки; -набивные мячи; -стойки для прыжков в высоту с разбега; -кубы высота 30-40 см; -короткие скакалки; -длинные скакалки; -дуги, высота 40-50 см; -веревочная лестница; -канат; -городки; -баскетбольные мячи; 	<p>К 3 годам:</p> <p>У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения; ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им</p> <p>К 7 годам:</p> <p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями; может контролировать свои движения и управлять ими; Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах</p>	<p>-Здоровьесберегающие: корригирующая гимнастика, утренняя гимнастика, различные виды массажа и самомассажа, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, элементы движений (бег, ходьба, прыжки, метание), подвижные игры, физические упражнения, сказкотерапия, песочная терапия, водные процедуры, закаливающие, арттерапия, цветовоаприятия;</p> <p>-Личностно-ориентированные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ИКТ; - Игровые; -Познавательно-исследовательские; -Проектная деятельность; -Развивающее обучение.
------------------------------	--	--	--	---	--	---

			<p>исследовательские проекты, сюжетно – ролевые игры, игры – фантазии, игры – имитации, чтение познавательной литературы.</p> <p>6. Конструктивная деятельность: игры на развитие тонкой, ручной и общей моторики, динамические паузы.</p> <p>7. Двигательная деятельность: НОД по физическому развитию в игровой форме, досуги, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, корригирующая и дыхательная гимнастика, игровые физкультминутки, динамические паузы, подвижные игры с элементами спорта, соревнования,</p> <p>8. Речевая деятельность: пальчиковые игры, считалки, игровые движения с использованием элементов малого фольклора,</p> <p>9. Изобразительная деятельность: динамические паузы, игры малой подвижности.</p>	<p>-корзины для забрасывания мяча;</p> <p>-ракетки и воланы для бадминтона;</p> <p>-мячи и ворота для футбола;</p> <p>-барьеры для бега с препятствиями.</p> <p>Инновационное оборудование и пособия для развития основных видов движений и физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> -батут; -мягкие модули; -различные тоннели; -Fittball (мячи разного диаметра); -сухой бассейн; -ребристые дорожки; -массажеры для ног; -различные мишени; -набор для развития движения «Кузнецик»; -цветные ориентиры на разметку пола; -летающие тарелки; -ленточки, султанчики, косички, флаги; маски, игрушки для подвижных игр; кораблики, листочки, и др. для дыхательной гимнастики 	<p>деятельности: игре, общении, способен выбирать себе участников по совместной деятельности в совместных играх; ребёнок способен сопереживать неудачи и радоваться успехам других; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре, умеет подчиняться разным правилам и нормам</p>	
3. Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение	1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами	1. Непосредственно-образовательная деятельность (НОД): индивидуальное общение со взрослым;	Изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и т.д.	<p>К 3 годам: Ребенок соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельного или</p>	Здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технология

	<p>активного словаря; развитие связной, грамматически правильной и диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>взаимодействия с окружающими.</p> <p>2.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи-диалогической и монологической форм.</p> <p>3.Формирования словаря, воспитание словаря, воспитания звуковой культуры речи.</p> <p>4.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>5.Художественная литература: воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.</p> <p>6.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием речи.</p>	<p>организация целесообразной речевой среды; пересказы литературных произведений; разучивание стихов, потешек, загадок; составление рассказов.</p> <p>2.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: индивидуальное общение со взрослым; организация речевой среды;</p> <p>чтение книг; разучивание стихов, потешек;</p> <p>просмотр и обсуждение мультфильмов.</p> <p>3.Самостоятельная деятельность: индивидуальное общение со взрослым; организация целесообразной речевой среды.</p> <p>4.Формы организации деятельности:</p> <p>реализация детских проектов: праздники, досуги; творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные и т.д.); дидактические игры; рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фото семьи; наблюдения; решение проблемных</p>	<p>книги, материалы для творчества и пр. мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностям и родного края, репродукции картин. Игрушки, маски, костюмы для театрализованной деятельности, уголки литературы, альбомы по словотворчеству, книжки-самоделки.</p>	<p>по напоминанию говорит «спасибо», «до свидания», «спокойной ночи» в семье, в группе). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает в движениях, действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит и повторяет речь взрослого. Понимает речь взрослого. Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам. Ребенок овладевает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре.</p> <p>К 7 годам:</p> <p>Ребенок соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно говорит «спасибо», «до свидания», «спокойной ночи» в семье, в группе). Владеет активной речью, включенной в общение, обращается с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Способен сотрудничать и выполнять, как лидерские, так и исполнительные функции в совместной деятельности. Проявляет умение слышать других и стремления быть</p>	<p>исследовательской деятельности; информационно-коммуникативная технология; личностно-ориентированная технология «ТРИЗ»; коррекционные технологии; игровая технология.</p>
--	---	--	---	--	--	---

			<p>ситуаций; ситуативные разговоры с детьми; экскурсии; беседы после чтения; беседы социально-нравственного содержания.</p>		<p>понятным другим. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных цепочках, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p>	
4.Социаль но- коммуник ативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие игровой деятельности детей с целью освоения социальных ролей; - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - Развитие трудовой деятельности; - Патриотическое воспитание. 	<p>-Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>-Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>-Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.</p>	<p>Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уголок для ролевых игр; - Книжный уголок; - Зона для настольно – печатных игр; - Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров); - Уголок природы (наблюдений за природой); - Уголок для экспериментальной деятельности; 	<p>К 3 годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок доброжелательно относится к близким людям; -выражает свое отношение к людям -выражает отдельные потребности и состояния; -активно участвует в общении со взрослыми; - проявляет инициативу в создании ситуаций при общении со сверстниками; -различает ярко выраженные эмоциональные состояния. <p>К 7 годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок усвоил нормы 	<p>-Технология уровневой дифференциации или уровневое обучение;</p> <p>-диалоговая технология;</p> <p>- технология игры;</p> <p>-технология проектного обучения;</p> <p>-ИТК;</p> <p>- технология личностно -ориентированного взаимодействия педагога с детьми;</p> <p>-технология Портфолио дошкольника.</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> - Игровой уголок (для игр со строительным материалом); - Уголок для мальчиков; - Уголок для девочек; -Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной, чтения книг и др.; - Игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства. 	<p>и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные;</p> <p>- развито общение и взаимодействие ребенка.</p>	
5.Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам	и	<p>1.Эстетическое восприятие мира природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес, желание, умение наблюдать за живой и неживой природой. - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы. - подводить к умению одухотворять природу. <p>2. Эстетическое восприятие социального мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о труде взрослых, о профессиях. - воспитывать интерес, уважение к людям, которые труются на благо других людей. - воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. - формировать знания о Родине, Москве. - развивать эмоциональный отклик на человеческие 	<ul style="list-style-type: none"> -Сочинительство. -Рисование. -Творческое задание. -Конструирование из бумаги. -Аппликация. -Словотворчество. -Лепка. -Конструирование из бросового материала. -Тематический досуг. -Беседа. -Творческие задания с продолжением. -Игровые ситуации. -Рассматривание. -Наблюдение. -Коллекционирование. -Оригами. -Экспериментирование с цветом. 	<p>1.Уголок ИЗО (разный изо материал, доступность, эстетичность);</p> <p>-Выставки детских рисунков, открытки, репродукции, альбомы по искусству;</p> <p>-Материалы для экспериментирования с цветом;</p> <p>-Продукты детского творчества;</p> <p>-Материалы для аппликаций, ручного труда;</p> <p>-Игры на развитие творчества, композиции.</p> <p>2. Уголок литературы:</p> <p>-Библиотека;</p> <p>-Детское словотворчество;</p> <p>-Участие в муз. спектаклях, концертах;</p> <p>-Музыкальные инструменты;</p> <p>-Декорации к сказкам;</p>	<p>До 3-х лет:</p> <p>Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p> <p>С 3-х до 7 лет:</p> <p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровые технологии; -ТРИЗ; -Здоровьесберегающие; -Проектной деятельности; -ИКТ; -Исследовательской деятельности; -Личностно-ориентированные; -Интегративные; -Развития креативного мышления; -Портфолио ребенка, взрослого

	<p>художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельностью детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной и др.)</p>	<p>взаимоотношения и поступки.</p> <p>3. Художественное восприятие произведений искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие, эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства, представления детей об архитектуре. - учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. - содействовать эмоциальному общению. <p>4. Художественно-изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности, эстетические чувства, художественное творчество детей. - учить создавать художественный образ. - учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные материалы. 		<p>-Элементы костюмов;</p> <p>-Различные виды театров;</p> <p>-афиши;</p> <p>-игрушки самоделки;</p> <p>-игры на развитие эмоции и движения.</p>	<p>исследовательской, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живописи и музыки</p>	
--	---	--	--	--	--	--