

«СОГЛАСОВАНО»  
Решение Педагогический совет  
протокол № 1 от 30.08.2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий ГБДОУ д/с № 65  
\_\_\_\_\_ Е. А. Алиева  
Приказ № 28-од от 30.08.2024 г.

**Рабочая программа для воспитанников  
Подготовительной к школе группы № 7  
«Лунтики» (с 6 до 7 лет)**

**на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели:  
Горчакова Татьяна Борисовна  
Фирсова Анастасия Мирсаидовна

**Санкт-Петербург  
2024**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Разделы рабочей программы</b>		<b>стр.</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	<b>4</b>
1.2	Цели и задачи Программы	<b>4</b>
1.3	Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет	<b>5</b>
1.4	Целевые ориентиры освоения	<b>7</b>
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>8</b>
2.1.	Расписание непрерывной образовательной деятельности	<b>9</b>
2.2	Перспективное планирование	<b>9</b>
2.3	Лексические темы в соответствии с КТП	<b>10</b>
2.4	Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» «Подготовка к обучению грамоте»	
2.5	Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» «Речевое развитие»	<b>11</b>
2.6	Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Конструирование»	<b>16</b>
2.7	Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	<b>20</b>
2.8	Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Рисование»	<b>25</b>
2.9	Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «ФЭМП»	<b>31</b>
2.10	Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Лепка/Аппликация»	<b>43</b>
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>52</b>
3.1	Режим дня теплый период года	<b>58</b>
3.2	Режим дня холодный период года	<b>58</b>
3.3	Режим двигательной активности	<b>59</b>
<b>IV</b>	<b>Список используемой литературы</b>	<b>60</b>
		<b>61</b>

### Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 65 (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 6-7 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Срок реализации Программы 1 год. Программа разработана рабочей группой в составе педагогов ГБДОУ детский сад №65 в соответствии с:
  - Федеральным законом от 29.12.12 г. №273-ФЗ (ред. От 14.07.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
  - Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1055 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., № 30384);
  - Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
  - Письмом «Комментарии к ФГОС ДО» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г № 08-249;
  - Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт - Петербурге»
  - Конвенцией о правах ребенка ООН
  - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
  - Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 65 Кировского района Санкт-Петербурга. Программа ГБДОУ детского сада №65 Кировского района Санкт-Петербурга разработана на основе авторских и парциальных программ с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15): 4

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами

: • «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;

• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;

• «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич.

## **1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.) музыкальной, чтением. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:
- забота о здоровье,
- эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

### **1.3 Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль,

сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы**

Ребёнок старшего дошкольного возраста овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачами, радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять на слух наличие или отсутствие звуков в словах, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (Как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Расписание непрерывной - образовательной деятельности подготовительной к школе группы на 2024-2025 учебный год.

День недели	Непрерывная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность педагога с детьми
Понедельник	<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b> (Безопасность/Петербург) 9.00 - 9.30</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Лепка/аппликация) 9.40 – 10.10</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Музыка) 10.50 – 11.20</p>	
Вторник	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b> (Математические представления) 9.00 – 9.30</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Рисование) 9.40 – 10.10</p> <p><b><u>Физическое развитие</u></b> 10.50 - 11.20</p>	<b>Детский оркестр</b> <b>10.20-10.50</b>
Среда	<p><b><u>Речевое развитие</u></b> (Развитие речи) 9.00 – 9.30</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Конструктивная деятельность/ручной труд) 9.40 – 10.10</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Музыка) 10.15 – 10.45</p> <p><b><u>Физическое развитие</u></b> (Двигательная активность на прогулке)</p>	<b>Детский оркестр</b>
Четверг	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b> (Математические представления) 9.00 – 9.30</p> <p><b><u>Речевое развитие</u></b> (Подготовка к обучению грамоте) 9.40 – 10.10</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Рисование) 10.50 – 11.20</p>	Музыкальный досуг (культурно-досуговая деятельность) (17.00-17.30)
Пятница	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b> (Окружающий мир/природа) 9.00 – 9.30</p> <p><b><u>Речевое развитие</u></b> (Подготовка к обучению грамоте) 9.40 – 10.10</p> <p><b><u>Физическое развитие</u></b> 10.50 – 11.20</p>	
<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>	

## 2.2 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

### 2.3. Лексические темы в соответствии с КТП

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	1-2	«До свидания, лето!» (день знаний)
	3	«Наша группа»
	4	«Профессии в детском саду»
Октябрь	5	«Урожай» (сельскохозяйственные профессии)
	6	«Городская дорога» (тротуар, трамвайные пути, проезжая часть)
	7	«Золотая осень» (изменения в живой/неживой природе; безопасное поведение в природе)
	8	«Мир вокруг нас»
	9	«Подводный мир»
Ноябрь	10	«Здоровый образ жизни»
	11	«Я и моя семья» (город, в котором живем)
	12	«Моя страна» (Москва – столица России)
	13	«Народные промыслы страны»
Декабрь	14	«Виды транспорта»
	15	«Зима»
	16	«Мы – пешеходы»
	17	«Традиции празднования Нового года»
Январь	18	«Карусель народных промыслов»
	19	«Зимние виды спорта»
	20	«Блокадный Ленинград»
Февраль	21-22	«Арктика и Антарктика – царство зимы»
	23	«Дом, в котором я живу» (домашние питомцы, комнатные растения, предметы быта)
	24	«Наша армия»
	25	«Проводы зимы»
Март	26	«Восьмое марта»
	27-28	«Весна»
	29	«Охрана природы» (красная книга)
Апрель	30	«Птицы» (перелетные)
	31	«Космос»
	32	«Земля – голубая планета» (глобус)
	33	«Народы мира»
Май	34	«Животные жарких стран»
	35	«День Победы»
	36	«Животный и растительный мир весной»
	37	«Насекомые»
	38	«День рождения Санкт-Петербурга»

### 2.3. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» «Подготовка к обучению грамоте»

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	Мир звуков. Звуки речи.	Повторение понятий: «звук», «звуки речи» Повторение названий пальцев рук. Игра «Гребешок»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.17
	2	Гласный звук [а], Буква А, а	Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук. Правила пользования карандашом. Штриховка и письмо печатной буквы А, а. Игра «Домик»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 19
	3	Гласный звук [о], Буква О, о	Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове. Упражнение в правильном пользовании карандашом. Штриховка и письмо печатной буквы О, о. Обводка по контуру	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.20
	4	Гласный звук [у], Буква У, у	Узнавание слова по количеству звуков. Штриховка и письмо печатной буквы У, у. Обводка по контуру. Игра «Петушок»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр..29
октябрь	5	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 48
	6	Гласный звук [и], буква И, и	Определение и обозначение гласных звуков [а],[ о], [ы], [и]. Определение количества звуков в слове. Штриховка и письмо печатной буквы И, и. Обводка рисунка сверху вниз. Игры «Шарик», «Домик»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 26
	7	Гласный звук [ы]. Буква Ы	Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове. Штриховка и письмо печатной буквы Ы. Обводка рисунка по контуру. Игра «Лесенка»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 23
	8	Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков.	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е. Звуковой анализ таких слов. Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. Обводка по образцу. Игры «Грабли», «Большой веер»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.71
	9	Лексико- грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 22

ноябрь	10	Согласные звуки [н], [н'], Буква Н, н	Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н'] в слове. Штриховка и письмо печатной буквы Н, н. Обводка по контуру	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 32
	11	Согласные буквы [м], [м'], буква М, м	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']. Штриховка и письмо печатной буквы М, м. Обводка рисунка по контуру	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.34
	12	Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п'], - [б], [б']. Объединение слов в группы по количеству слогов. Штриховка и письмо печатной буквы Б, б. Обводка рисунка. Игры «Грабли», «Шарик»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.52
	13	Согласные звуки [п], [п'], буква П, п	Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п'], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение обозначение количества слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах. Штриховка и письмо печатной буквы П, п. Печатание букв под диктовку	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.48
декабрь	14	Согласные звуки [в], [в'], буква В, в	Упражнение в определении места звука [в], [в'] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами. Штриховка и письмо печатной буквы В, в. Обводка наклонной линии с крючком влево	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.45
	15	Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г	Упражнение в определении места звуков [г], [г'] - [к], [к']. Штриховка и письмо печатной буквы Г, г. Письмо волнообразной линии по образцу, обводка рисунка. Игра «Петушок»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.60
	16	Согласные звуки [к], [к'], буква К, к	Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости-мягкости согласных звуков [к], [к']. Штриховка и письмо печатной буквы К, к. Обводка по контуру	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.38
	17	Согласные звуки [з], [з'], буква З, з	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з'], сопоставление их с глухими [с], [с']. Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы З, з. Обводка рисунка	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.50
январь	18	Согласные звуки [с], [с'], буква С, с	Определение места звука [с], [с'] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.46
февраль	19	Согласные	Определение гласных и согласных звуков по артикуляции.	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева,

		звуки [т], [т'], буква Т, т	Определение мягкости и твердости согласных по артикуляции, игра «Мешочек – коробочка». Штриховка и письмо печатной буквы Т, т		Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.36
	20	Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д'], Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т'] - [д], [д']. Штриховка и письмо печатной буквы Д, д. Обводка рисунка	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 54
	21	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 26
февраль	22	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш]. Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. Обводка волнообразной линии. Игра «Краб»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.66
	23	Согласные звуки [л ], [л'], буква Л, л	Упражнение в определении звуков [л], [л'] в словах и слогах. Штриховка и письмо печатной буквы Л, л. Обводка линий слева направо	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.43
	24	Согласные звуки [р], [р'], буква Р, р	Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по данной схеме. Штриховка и письмо печатной буквы Р, р. Игра «Замок». Обводка линий слева направо	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.40
	25	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 65
март	26	Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. Штриховка и письмо печатной буквы Х, х. Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игры «Кукольный веер», «Домик»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр. 76
	27	Согласный звук [й'], буква Й, й	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й']. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й]. Штриховка и письмо печатной буквы Й, й. Обводка узора под диктовку	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.56

март	28	Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова. Штриховка и письмо печатной буквы Э, э. Обводка овальных фигур. Игра «Землемерка»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.69
	29	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков.	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й у] и обозначение этих звуков буквой Ю. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов. Штриховка и письмо печатной буквы Ю.	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.79
апрель	30	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 23
	31	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами. Штриховка и письмо печатной буквы Ж, ж. Обводка рисунков по образцу. Игры «Замок», «Шарик»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.73
	32	«Вот такая история!»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 31
	33	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 40
май	34	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков.	Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя). Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Штриховка и письмо печатной буквы Я, я. Обводка по контуру	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.58
	35	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 49
М а й	36	Работа по	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину,	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова,

		сюжетной картине	составлять план рассказа. Активизировать речь детей.		М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 59
	37	Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме. Штриховка и письмо печатной буквы Ч, ч. Обводка петлеобразной линии. Игра «Зайка и зеркало»	познавательная	М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», стр.64
	38	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	познавательная	Н.Е. Веракса Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе», стр. 79

#### 2.4. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками; помогать детям правильно строить высказывания	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 19
	2	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 21
	3	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал»; помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 24
	4	Работа по сюжетной картине	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 25
октябрь	5	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали»	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 27
	6	Звуковая	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей;	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в

		культура речи	формировать умение определять количеств и порядок слов в предложении		детском саду», стр. 28
	7	«Вот такая история!»	Продолжать формировать умение детей составлять рассказы из личного опыта	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 31
	8	«На лесной полянке»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 33
	9	«Небылицы-перевертыши»	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызывать желание придумывать свои небылицы	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 34
ноябрь	10	«Осенние мотивы»	Формировать умение рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация.	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 36
	11	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении; продолжать работу над смысловой стороной слова	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 37
ноябрь	12	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 39
	13	Первый снег. Заучивание наизусть стих. А. Фета «Мама глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь; помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама глянь-ка из окошка...»	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 42
декабрь	14	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 44
	15	Работа с иллюстрированными изданиями, сказками	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах; активизировать речь детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 45
	16	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, совершенствовать выполнение звукового анализа слов	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 46
	17	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 51

январь	18	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта; активизировать речь дошкольников	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 54
	19	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 55
	20	«Здравствуй, гостя-зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 55
	21	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 56
февраль	22	Звуковая культура речи	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; формировать умение детей делить слова с открытыми слогами на части	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 58
	23	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составлять план рассказа; активизировать речь детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 59
февраль	24	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 61
	25	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 62
март	26	Звуковая культура речи	Совершенствовать фонематическое восприятие детей; формировать умение делить слова на части	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 64
	27	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, развивать умение импровизировать	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 67
	28	«Весна идет, весне дорогу!»	Чтение детям стихотворений о весне, приобщения их к поэтическому складу речи	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 68
	29	«Лохматые и крылатые»	Продолжать развивать умение детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 70
апрель	30	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 71
	31	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 72
	32	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 75

	33	Звуковая культура речи	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части; упражнять детей в определении последовательности звуков в словах	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 74
май	34	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 75
	35	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 76
	36	Звуковая культура речи	Совершенствовать фонематическое восприятие; закреплять умение выполнять звуковой и слоговой анализ слов	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 78
	37	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 80
май	38	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в 18детском саду», стр. 81

## 2.5. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно – эстетического развития» Конструктивно-модельная деятельность

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	К. «По замыслу» (из мелкого конструктора)	Развивать умение детей задумывать свою поделку, распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 97
	2	Х.Т. «Ёжик» (из засушенных листьев)	Дать знания детям как можно использовать засушенные листья растений для создания композиций. Учить пользоваться технологическими картами. Развивать творчество	изобразительная	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду», стр. 13
	3	К. «Стол и стул» (из деталей)	Предложить детям сконструировать стол и стул по рисунку. Развивать конструктивные способности, мелкую моторику,	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и

		конструктора)	речь детей		художественный труд детском саду», стр. 98
	4	К. «Городской транспорт» (из строительного материала)	Закреплять умения детей строить коллективно городской транспорт (грузовой), опираясь на чертежи, и располагать его в соответствии с дорожными знаками. Помочь обыграть постройку. Развивать творчество, самостоятельность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 96
октябрь	5	Х.Т. «Коллаж из осенних листьев» (зеркальная композиция)	Формировать умения детей создавать с помощью воспитателя картины из засушенных листьев. Развивать творческий вкус, мелкую моторику	изобразительная	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду», стр. 24
	6	Х.Т. «Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала)	Предложить детям совместно подумать и решить, что они могут сделать из предложенного природного материала, способствовать распределению работы и подбору материала. Побуждать детей рассказывать о будущей постройке. Развивать воображение, творчество	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 107
	7	К. «По замыслу»	Предложить детям совместно подумать и решить, что они будут строить, способствовать распределению работы и подбору материала. Побуждать детей рассказывать о будущей постройке. Развивать воображение, творчество	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 96
октябрь	8	К. «Причудливые поделки» (из природного материала)	Закреплять умения детей: анализировать природный материал как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образы, используя следующие приемы: достраивание, убиение лишнего, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию детей	изобразительная конструирование	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 15
	9	К. «Мост»	Дать знания детям как создавать постройку, учитывая определённые условия (указания воспитателя). Способствовать совместной работе. Побуждать рассказывать о проделанной работе. Развивать самостоятельность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 96
ноябрь	10	Х.Т. «Мебель» (из бумаги и картона)	Формировать умение складывать бумагу и картон определённым образом, создавать поделку из кубических коробочек. Познакомить с понятием «выкройка». Упражнять в резании ножницами. Развивать самостоятельность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 99
	11	К. «Мебель»	Закреплять умение делать выкройки пластин и изготавливать из них мебель. Учить детей новому приему	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и

			работы с условной линейкой, закреплять умение видеть в выкройке определенную форму		художественный труд детском саду», стр. 102
	12	К. «Микрорайон города» (из строительного материала)	Развивать умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого. Закреплять умения детей строить здания разного назначения, пользуясь чертежами	изобразительная	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 95
	13	К. «Здания» (из строительного материала)	Закреплять умения детей строить здания разного назначения, пользуясь чертежами, рассказывать о том, что построили. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 95
декабрь	14	К. «Городской транспорт» (из строительного материала)	Закреплять умения детей строить коллективно городской транспорт (пассажирский), опираясь на чертежи, и располагать его в соответствии с дорожными знаками. Помочь обыграть постройку. Развивать творчество, самостоятельность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 96
	15	Х.Т. «Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона)	Закреплять умения детей делать поделки из конусов и цилиндров. Закрепить умение трудиться сообща, договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь. Развивать творчество, самостоятельность	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 100
декабрь	16	Х.Т. «Дед Мороз и Снегурочка»	Совершенствовать умение складывать бумагу по схеме и по объяснению воспитателя, создавать изображения Деда Мороза и Снегурочки. Развивать мелкую моторику, координацию движений, творчество	конструирование	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр. 51, 53
	17	К. «Закручиваем конус» (из бумаги)	Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Учить преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, через практическое экспериментирование находить способ решения задач (как сделать конус высоким, а как – низким), определять, от чего это зависит	конструирование	Л. А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 193
	Доп.	К. «По замыслу» (из мелкого конструктора)	Развивать умение детей задумывать свою поделку, распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 99

январь	18	К. «Батискаф» (из деталей конструктора)	Ставить перед детьми проблемные задачи, способствующие обогащению способов построения образа и его воплощения; развивать воображение, творчество, инициативу. Обогащать конструкторский опыт детей: учить создавать конструкцию, отражающую ее функциональность	конструирование	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 583
	19	К. «Карусель, карусель» (из бумаги)	Продолжать знакомить детей со способом закручивания круга в конус. Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления общей поделки. Активизировать воображение детей. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания	конструирование	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 193
	20	Х.Т. «Коврик» (из бумаги)	Закреплять умения детей плести коврики из бумажных полосок. Развивать мелкую моторику, координацию движений, творчество	изобразительная	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 101
	21	К. «По замыслу» (из мелкого конструктора)	Развивать умение детей задумывать свою поделку, распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия. Учить умению объединять свои поделки общим замыслом	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 104
февраль	22	К. «Исследовательская станция» (из деталей конструктора)	Отработка конструктивных навыков создания несложных построек и объектов определенного назначения из деталей конструктора типа «Лего» (имеющих прочные крепления частей конструкции, разнообразные детали). Формирование навыков коллективной работы: умение договариваться, обсудить замысел, распределить работу, довести дело до конца	конструирование	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 193
	23	К. «Самолёт» (конструктор)	Способствовать развитию конструктивных качеств детей. Продолжать развивать умение работать со схемой, учить анализировать. Развивать умение детей распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 98
	24	К. «Конструкторские задачи» (задания по конструированию)	Закрепить названия деталей конструктора, учить соотносить их с геометрическими фигурами, развивать логику, воображение, развитие конструктивных навыков	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 144

	25	К. «Дорожные знаки» (из бумаги и картона)	Побуждать детей создавать поделки (атрибуты) для игр. Учить продумывать этапы своей работы распределять материал, договариваться и советоваться между собой	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 102
март	26	Х. Т. «Для мамы» (тюльпан)	Способствовать развитию желания сделать подарок для мамы. Учить складывать цветок пользуясь схемой и показом воспитателя. Развивать мелкую моторику, координацию движений, творчество	конструирование изобразительная	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр. 60
	27	Х.Т. «Игрушки – забавы»	Развивать умение делать игрушки для малышей (дергунчики). Закреплять умение использовать шаблоны, соединять их. Пользоваться схемами и пооперационными картами. Поощрять желание рассказать о своей поделке	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 103.
	28	Х.Т. «Паучок» (из фольги)	Совершенствовать умение детей создавать игрушки из подручных материалов. Закреплять умение пользоваться пооперационными картами. Развивать творчество	конструирование изобразительная	Н.А. Цирулик «Технология» (1), стр. 63.
	29	Х.Т. «Львёнок» (из бумаги и косички – 3пряди)	Учить детей плести косичку из трёх прядей, использовать косичку в дальнейших поделках. Развивать мелкую моторику, упражнять в работе с ножницами. Развивать фантазию	конструирование изобразительная	Н.А. Цирулик «Технология» (1), стр. 39.
март	30	Х.Т. «Смешные страшилишки-чудилки» (из бросового материала)	Закрепить умение создавать поделки из бросового материала, пользуясь показом и объяснением воспитателя. Развивать творчество, самостоятельность, взаимопомощь.	конструирование	И.А.Лыкова «Мастерилка – лепилка», стр. 16
апрель	31	К. «Космический корабль» (из строительного материала)	Способствовать развитию конструктивных качеств детей. Развивать умение детей распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия. Закреплять умение детей делать постройку «по условиям». Развивать фантазию	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 98
	32	Х.Т. «Вертушка» (из бумаги)	Совершенствовать умение детей создавать игрушки для игр на прогулке из подручных материалов. Развивать творчество, самостоятельность, взаимопомощь	конструирование	Н.А. Цирулик «Технология», стр. 32
	33	Х.Т. «Косичка» (плетение в три пряди)	Закрепить умение детей плести косичку и создавать на этой основе поделки – подарки (фенечки) поощрять творчество детей, развивать фантазию.	конструирование	Н.А. Цирулик «Технология» (1), стр. 34
	34	К. «Сюжетная композиция»	Учить готовить коллективную сюжетную композицию на тему русской – народной потешки. Формировать умение работать в коллективе, сообща придумывать сюжет работы,	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд

			распределять материал.		детском саду», стр. 108
май	35	К. «По замыслу»	Закрепить умение детей задумывать свою поделку, распределять материал, договариваться и советоваться между собой. Объяснять свои действия.	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 108
	36	К. «Старинный город – крепость» (из строительного материала)	Продолжать развивать умение детей создавать конструкцию по чертежу. Закрепить представления о том, какими были старинные крепости. Развивать умение работать коллективно.	конструирование	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 619
	37	Х.Т. «Закладка»	Закреплять навык переплетения бумажных полосок. Развивать мелкую моторику, координацию движений, творчество.	конструирование изобразительная	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 102
	38	К. «Мосты» (2)	Закреплять умение детей делать постройку «по условиям» Предложить детям совместно подумать и решить, что они будут строить, способствовать распределению работы и подбору материала. Побуждать детей рассказывать о будущей постройке. Развивать воображение, творчество	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд детском саду», стр. 96

**2.6. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с предметным окружением, с миром природы, истоки формирования основ безопасности)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	«Социо-игровые задания и упражнения» БДД	Выявить представления детей в соответствии с социально-нормативными характеристиками старшей группы по социально-коммуникативному развитию (формирование основ безопасности на дорогах)	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №1)
	2	«Наш город» Экологическое воспитание	Знакомить с природой и экологическими проблемами города, формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в городе, формировать бережное отношение к ближайшему окружению	познавательно-исследовательская деятельность	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 78
	3	«Как хорошо у нас в саду!» Предметное окружение	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим	познавательно-исследовательская деятельность	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 33

	4	«Что летом родиться, – зимой пригодится» Приобщение к истокам русской народной культуры	Расширить знания детей о сельском хозяйстве; обогатить представление детей об урожае, который собирают на полях, огородах и его переработки	познавательная исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр. 88 Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 135
октябрь	5	«Городское поселение» Приобщение к истокам русской народной культуры	Познакомить детей с тем, что такое адрес человека, с правилами безопасного поведения в городе. Рассказать о достопримечательностях города: музее, театре, парке отдыха, кинотеатре и т.д. Продолжать знакомство с одним из красивейших городов нашей страны, бывшей столицей – Санкт-Петербургом	познавательная исследовательская деятельность	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 70
октябрь	6	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» Экологическое воспитание	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Формировать умение замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности	познавательная исследовательская деятельность	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 38
	7	«Экосистемы, природные зоны. Подводный мир» Экологическое воспитание	Систематизировать представления у детей понятия экосистема, связь живых объектов животных и растений.предметов окружающей среды. Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоём, пустыня)	познавательная исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 482 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 400
	8	«Прогулка по осеннему городу» БДД	Систематизировать знания о городской дороге и её составных частях: тротуар, проезжая часть, трамвайные линии; об участниках дорожного движения: водитель, пешеход, пассажир; об особенностях осенней дороги	познавательная исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №2)
	9	«Удивительные предметы» Предметное окружение	Закреплять умение сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала природа, он придумал сам)	познавательная исследовательская деятельность	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 31
ноябрь	10	«Птицы родного края» Экологическое воспитание	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Совершенствовать умение правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес	познавательная исследовательская деятельность	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 40

	11	«Мое Отечество – Россия» Предметное окружение	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, умение рассказывать об истории и культуре своего народа	познавательно-исследовательская деятельность	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 49
	12	«Чудо - чудное, диво – дивное - Золотая Хохлома» Приобщение к истокам русской народной культуры	Дать знание о разнообразии народных промыслов Систематизировать и уточнить знания детей о связи народных промыслов с местом обитания людей. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов	познавательно-исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр. 92
ноябрь	13	«Дорожная грамота» БДД	Систематизировать знания о регулировании дорожного движения, правилах переходарегулируемого и нерегулируемого пешеходных переходов. Закрепить представления об информационной группе дорожных знаков: "Подземный пешеходный переход", "Надземный пешеходный переход"	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №3)
декабрь	14	«Животные зимой» Экологическое воспитание	Обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Совершенствовать умение устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму	познавательно-исследовательская деятельность	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 45
	15	«Путешествие в страну дорожных знаков» БДД	Формировать умение классифицировать дорожные знаки по группам: особых предписаний: "Пешеходный переход", "Место остановки автобуса и/или троллейбуса", "Место остановки трамвая"; предупреждающие: "Дети", "Дорожные работы", "Пешеходный переход"; запрещающие: "Движение пешеходов запрещено", "Движение на велосипедах запрещено", "Въезд запрещён"; знаки сервиса: "Пункт медицинской помощи", "Пункт питания", "Телефон", "Больница"	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект № 4)
	16	«Время» Предметное окружение	Продолжать знакомить детей с устройством календаря, названиями месяцев года и их последовательностью, названиями дней недели. Развивать умения детей оперировать условными знаками (символами). Обогащать представления детей о профессиях взрослых	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 371

	17	«Пришла Коляда накануне Рождества» Предметное окружение	Закрепить знания о зимних народных праздниках: празднование Нового года, Рождество, Святки, Крещение; воспитывать любовь и уважение к народным традициям	познавательно-исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр. 95
январь	18- 19	«Регулировщик» БДД	Формировать умение показывать и называть жесты регулировщика: рука, поднятая вверх - движение всем участникам дорожного движения запрещено; руки вытянуты в стороны или опущены - со стороны правого и левого бока (вдоль спины, груди) - движение разрешено; со стороны спины и груди - движение запрещено. Закрепить представления об особенностях зимней дороги (снегопад, гололедица)	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №5)
январь	20	«Зимние игры» Предметное окружение	Дать первоначальные представления об истории олимпийских игр, об олимпийской символике, о зимних видах спорта	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.870, 872, 889
	21	«Гжель прекрасная» Приобщение к истокам русской народной культуры	Дать знание о разнообразии народных промыслов Систематизировать и уточнить знания детей о связи народных промыслов с местом обитания людей. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов	познавательно-исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр. 96
февраль	22	«Путешествие к северному полюсу. Антарктида» Экологическое воспитание	Формировать первоначальные представления об особенностях природы Арктики и Антарктики, о ее животном мире и приспособленности животных к обитанию в таких условиях	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 490,520
	23	«Дом, в котором я живу» Экологическое воспитание	Познакомить детей с электрическими приборами и правилами безопасности при пользовании ими, дать элементарные представления об истории обычных вещей. Расширять и систематизировать знания детей о дом. питомцы, комнатные растения, предметы быта. Закреплять знания об уходе, воспитывать интерес	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 679, 692

	24	«Наша Армия» Предметное окружение	Расширять знания детей о Российской армии вызвать интерес к армейской службе. Дать знание о профессиях в российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.606, 614, 626
	25	«Как транспорт людям помогает» БДД	Продолжать формировать умение различать виды транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный; виды транспортных средств: грузовой, легковой, пассажирский, специальный (скорая помощь, пожарная, полиция, МЧС, уборочная и др.) Развивать умение различать сигналы транспортных средств специального назначения (световой, звуковой). Уточнить представление о назначении сигналов транспортных средств: поворот направо, налево, полная остановка, задний ход)	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект № 6)
март	26	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» Приобщение к истокам русской народной культуры	Продолжать знакомить с народными праздниками. Вызывать интерес к родной культуре. Систематизировать знания детей о признаках зимы	познавательно-исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр. 97
	27	«Полюбуйся, весна наступает...» Экологическое воспитание	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных представлений. Развивать интерес к художественно творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность	познавательно-исследовательская деятельность	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 58
	28	«Мы пешеходы, мы пассажиры» БДД	Закрепить правила поведения маленького пассажира и пешехода. Способствовать развитию ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности "Безопасный маршрут" (дом - детский сад - дом), ориентируясь на выбор траектории, исключая нерегулируемые пешеходные переходы, особенно при многополосном дорожном движении. Уточнить представления об особенностях весенней дороги (после зимы стирается дорожная разметка; туман, в лужах вода на поверхности льда и т.д.)	познавательно-исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №7)

	29	«Такие разные звуки» Предметное окружение	Познакомить детей со свойствами разных материалов, дать первоначальные представления о том, как получаются разные звуки. Формировать умение внимательно и заботливо по отношению к другим людям	познавательная исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 776
апрель	30	«Красная горка» Приобщение к истокам русской народной культуры	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»	познавательная исследовательская деятельность	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры», стр.100
	31	«Солнечная система» Экологическое воспитание	Дать детям элементарные представления о Солнце как звезде и о планетах, строении солнечной системе	познавательная исследовательская деятельность	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 818
апрель	32	«Наши соседи» Предметное окружение	Формировать знания детей о многообразии народов на планете Земля (внешний вид людей ,разрез глаз, цвет кожи ,качество волос зависит от места их проживания)	познавательная исследовательская деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 914
	33	«Животные жарких стран» Экологическое воспитание	Познакомить детей с природной зоной «пустыня», с разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые) с некоторыми представителями пустынных растений и животных, приспособленностью их к обитанию в таких условиях	познавательная исследовательская деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.740
май	34	«Путешествие за город» БДД	Продолжать формировать представление о загородной дороге (проезжая часть, обочина, кювет). Познакомить с правилами поведения на загородной дороге. Дать представление о дорожном знаке "Автомост"	познавательная исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект № 8)
	35	«День Победы» Предметное окружение	Познакомить с традициями празднования Дня Победы. Рассказать о значении этого праздника для нашей страны, воспитывать внимательное и заботливое отношение к пожилым людям, ветеранам	познавательная исследовательская деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 924
	36	«Мы-исследователи природы» Экологическое воспитание	Обогащать представления детей о природе, о взаимосвязях живой и неживой природе, закрепить исследовательские навыки, формировать познавательный процесс	познавательная исследовательская деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 943
	37	«Правила движения достойны уважения» БДД	Закрепить пройденный материал. Выявить достижения детей в соответствии с социально-нормативными характеристиками старшей группы по социально-коммуникативному развитию (формирование основ безопасности на дорогах)	познавательная исследовательская деятельность	«Конспекты мероприятий НОД подготовительной группы» (конспект №9)

	38	«Легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади» СПб	Уточнить и закрепить знания детей о Санкт-Петербурге, о его возникновении, о Петре первом. Обогащать представления детей о Зимнем дворце. Воспитывать любовь к своей Родине, уважение к городу и горожанам	познавательно-исследовательская деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 943
--	----	--	--	--	--

## 2.7. Содержание работы по освоению образовательной «Художественно - эстетического развития» Рисование

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	«Улетает наше лето»	Отражать свои впечатления о лете в рисунке, закреплять приёмы работы кистью и красками. Рассказывать о том, что нарисовали	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 20
		«Весёлые качели» Рисование сюжетное по замыслу	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях развивать чувство ритма и способности к композиции воспитывать самостоятельность, уверенность, активность	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 32
	2	«Как я провел лето»	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение	изобразительная	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 14
		«Пейзажи на вернисаже...»	Уточнить представление детей о художественном музее как доме (хранилище) великих картин. Познакомить с творчеством художников-пейзажистов. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Развивать воображение, чувство ритма и композиции	изобразительная	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 82
	3	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 55
		«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве, их форму, строение, детали обстановки. Развивать самооценку	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 84
	4	"Кем ты хочешь быть" Рисование по замыслу	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 88

сентябрь		«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 64
октябрь	5	«Натюрморт из осенних плодов»	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 16
		«Грибная поляна»	Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 20
	6	«Ветка рябины» Рисование с природы	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваясь большей точности изображения	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 42
		«Хохломская тарелка»	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 17
	7	«Золотая осень»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья. Располагать изображение по всему листу.	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 38
«Деревья смотрят в озеро» Рисование в технике (по мокрому)		Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки)	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 56	

октябрь	8	«Ежи Ежовичи»	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, предавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 25
		«Горная долина»	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять краски водой для получения светлых тонов, использовать прием размывки. Закреплять умение вписывать изображение в лист.	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», Стр. 113
	9	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой ( узор на вырезанном силуэте)	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 134
		«Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 116
ноябрь	10	«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодятельности в детском саду», стр. 59
		«Дорисуй»	Развивать творчество, фантазию, умение видеть образ задуманного предмета в предложенной форме; применять на практике полученные знания и умения; создавать позитивный эмоциональный фон	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 32
	11	«Моя семья»	Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать умение передавать эмоциональное состояние изображаемого человека	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 98

ноябрь	11	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду», стр. 52
	12	«Кремль»	Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавать их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. Развивать творческие способности, чувство цвета	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 72
		«Вечерний город»	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции и цвета	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 74
	13	«Филимоновский петушок»	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 84
		«Все на ярмарку»	Систематизировать знания детей о различных видах декоративно – прикладного искусства и изделиях народных промыслов. Закреплять знания о народных игрушках, предметах быта, посуде и их росписи. Формировать эмоциональное восприятие произведений фольклора. Воспитывать интерес и любовь к творчеству народных умельцев	изобразительная	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 86

декабрь	14	«На чем ты хотел бы поехать» Рисование по замыслу.	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 40
		«Мы едем, едем, едем...»	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 74
	15	«Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 92
		«Дремлет лес под сказку сна»	Развивать умение создавать картину зимнего леса. побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в худ.форме свои представления о природе. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу)	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 98
	16	«На новогоднем празднике»	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 56
		«Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки) Рисование декоративное	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой. Инициировать оформление трафаретов дымковских игрушек элементами декоративной росписи (круги, пятна, точки, штрихи). Отрабатывать технику рисования. Воспитывать интерес к народному искусству	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 122
	17	«На новогоднем празднике»	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 56

декабрь	17	«Новогодний карнавал»	Учить детей правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения детей в рисунке	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 58
	январь	18	«Еловая ветка с новогодними игрушками»	Учить рисовать с натуры, передавать строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус	изобразительная
«Гжельская посуда»			Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 40
19		«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умения отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки	изобразительная	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 68
		«Кони – птицы» Рисование по мотивам городецкой росписи.	Развивать умение детей рисовать фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 116
20		«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 61
		«Зимние цветы» Декоративное рисование по мотивам «гжели»	Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Вызвать интерес к народному искусству	изобразительная	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 436

январь	21	«Был город фронт, была блокада»	Закреплять умения детей составлять разноплановую композицию, передавать нужное настроение в картине; способствовать развитию у детей уверенности в своих умениях и возможностях; помочь достигнуть успеха в реализации задуманного	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет, стр. 194
		«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодейтельности в детском саду», стр. 49
февраль	22	«Морской котик»	Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 67
		«Белый медведь и северное сияние» Рисование с элементами аппликации	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животного в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 140
	23	«Домики трех поросят»	Продолжать учить создавать иллюстрации к сказкам. Развивать способности располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 70
		«Что рядом с нами растет» (комнатные растения)	Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с природы. Формировать умение обследовать фигуру и планировать работу. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы	изобразительная	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.700
	24	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодейтельности в детском саду», стр. 79

февраль		«Я с папой» (дополнительное занятие)	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение. Развивать творчество	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 146
март	25	«Весёлый снеговик»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционными методами рисования – рисование в технике «тычок», использовать определённую цветовую гамму. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать творчество	изобразительная	Р. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники», стр. 25
		«Баба Яга и Леший» (лесная небылица) Рисование сюжетное по замыслу	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношения героев	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 110
	26	«Букет в холодных тонах» Рисование декоративное	Закрепить знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 72
		«Мама улыбается» Рисование по представлению	Совершенствовать умение рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Помочь подобрать выразительные средства для рисования. продолжать знакомство с жанром искусства – портрет	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 152
	27	«Ранняя весна»	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, голубое небо и др.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 103
«Весна»		Закреплять умение детей передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Продумывать способы изображения и необходимые художественные средства, расположение изображения на листе бумаги. Развивать воображение, самостоятельность, творчество	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 99	

март	28	«Нарисуй, что хочешь, красивое» Рисование	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 85
		«Лебединое озеро»	Развивать творчество детей посредством создания сюжета рисунка после прослушивания музыкального произведения; закреплять умение детей самостоятельно планировать деятельность от начала до конца; создавать условия для достижения детьми поставленной цели	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7
	29	«Летят перелетные птицы»	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное на прогулке в рисунке, передавать особенности строения птиц, их окраску, постараться отразить их поведение	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 62
		Рисование по сказке "Мальчик с пальчик"	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом)	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 86
апрель	30	«День и ночь»	Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь). Развивать творческое воображение. Воспитывать любознательность, художественный вкус	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 178
		«Завиток» Декоративное рисование	Продолжать развивать художественный вкус детей, знакомя их с народным декоративным творчеством. Развивать эстетические чувства цвета, ритма, композиции. Закреплять умение рисовать всей кистью и концом. Учить оценивать свои рисунки	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду», стр. 47
	31	«Звёздное небо»	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветной граттаж. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 106

апрель		«Далекie миры – неизвестные планеты»	Вызвать интерес к рисованию космоса по замыслу. Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными краскам. Продолжать учить планировать работу и осуществлять замысел.	изобразительная	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 835
	32	«Кукла в национальном костюме»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности. Закреплять умение рисовать простым карандашом и закрашивать красками или цветными карандашами	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодeятельности в детском саду», стр. 37
		Рисование по сказке П. Ершова «Конёк Горбунок»	Закреплять умение передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Совершенствовать умение рисовать фигуры людей, передавать отношение по величине, продумывать композицию рисунка	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодeятельности в детском саду», стр. 81
	33	«Путешествие в Африку»	Продолжать учить детей создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять детей в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 66
		«Лев»	Продолжать учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (гуашью, сангиной) в различных техниках развивать легкие, слитные движения при графическом расположении предмета	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 64
май	34	«Посмотри в свое окно»	Совершенствовать умение отражать свои впечатления от увиденного в рисунке. Закреплять умение рисовать различные деревья с их характерными особенностями. Развивать наблюдательность детей	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 904
		«Воробьи купаются в луже»	Продолжать развивать у детей умения строить композицию, передавать образы в движении; способствовать возникновению положительных эмоций в ходе работы от положительного результата	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет, стр. 241
	35	«Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодeятельности в детском саду», стр. 97

май		«Праздничный салют» рисование-экспериментирование	Инициировать поиск средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций, способствовать выражению таких чувств как радость, мир, счастье, дружба, победа и пр. совершенствовать и разнообразить технику модульного рисования. Развивать чувство цвета, способности к декоративной композиции	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 942
	36	«Волшебные цветы и бабочки»	Учить детей использовать в своей работе полученные знания и навыки, развивать воображение, творчество и фантазию	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет, стр. 212
		«Композиция с цветами и птицами» Декоративное рисование	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изоделятельности в детском саду», стр. 92
	37	«Веселое лето»	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 120
		«Хохломские узоры»	Расширять знания о хохломском промысле. Учить выделять растительно–травяной орнамент. Продолжать учить составлять узор. Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Упражнять в рисовании всем ворсом и концом кисти. Развивать плавные, безотрывные движения руки	изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», стр. 119
	38	Силуэты «Санкт-Петербурга»	Уточнить представление детей о свойствах пастели, используя метод экспериментирования, умение отбирать для рисунка нужные цвета. Воспитывать любовь к родному городу	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет, стр. 203
		«Салют над городом»	Учить детей передавать праздничное настроение в картине, используя цвет как средство выразительности; развивать творчество, самостоятельность, инициативу в выборе способов изображения праздничного салюта.	изобразительная	«Дорожка к успеху» программа по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет, стр. 165

## 2.8. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» ФЭМП

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	«Геометрические фигуры»	Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», прямоугольник», четырёхугольник».	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 4
	2	«Величина»	Уточнить представления детей о величине предметов, упражнять в счёте в пределах 10.	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 6
		«Ориентировка в пространстве»	Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 9
	3	«Знакомство с тетрадью»	Познакомить детей с тетрадью и её назначением, знаками: «<», «>».	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 12
		«Знаки равенство, неравенство»	Упражнять детей в понимании количественного отношения между числами в пределах 10.	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 14
	4	«Многоугольник»	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами.	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 18
		«Геометрические фигуры»	Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради.	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 21
октябрь	5	«Быстро, медленно»	Формировать навыку детей составлять фигуру из восьми треугольников (треугольник, многоугольник).	познавательно – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.24
ноябрь	6	«Состав числа	Познакомить детей с составом числа три; упражнять в счёте по	познавательно –	В.П. Новикова

		три»	осязанию.	исследовательская деятельность; игровая	«Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 27	
		«Измерение»	Упражнять в измерении с помощью условной меры длину предмета.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 30	
	7	«Деньги»	Познакомить детей с деньгами, их назначением.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 33	
		«Состав числа четыре»	Формировать навык у детей составлять число четыре из двух меньших чисел.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 36	
	8	«Деньги»	Провести беседу на тему «Деньги вчера, сегодня, завтра», упражнять с счётом в пределах 10.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 40	
		«Измерение»	Упражнять в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счёте.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 43	
	9	«Состав числа пять»	Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 47	
		«Далеко, близко»	Упражнять в составлении силуэтов различных предметов из восьми треугольников, методом наложения.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 50	
	ноябрь	10	«Измерение»	Упражнять детей в измерении одного и того же количества крупы мерками разной величины.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 53

ноябрь		«Состав числа шесть»	Упражнять в составлении числа шесть из двух меньших чисел.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 57
	11	«Знак плюс»	Познакомить детей со знаком «плюс», упражнять в увеличении и уменьшении числа в пределах 10 на единицу.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 59
		«Состав числа семь»	Упражнять в составлении числа семь из двух меньших чисел.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 62
	12	«Знак «минус»	Познакомить детей со знаком «минус», упражнять в увеличении и уменьшении числа в пределах 10 на единицу.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 64
		«Состав числа восемь»	Упражнять в составлении числа восемь из двух меньших чисел.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 67
	13	«Геометрические фигуры»	Упражнять в составлении геометрических фигур из счётных палочек, закрепить названия геометрических фигур.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 69
		«Состав числа девять»	Упражнять в составлении числа девять из двух меньших чисел	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 72
	декабрь	14	«Измерение»	Формировать навык у детей определять объём жидкости с помощью условной мерки.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая
		«Состав числа десять»	Упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 77

декабрь	15	«Второй десяток»	Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 80
		«Счёт до 20»	Упражнять в счёте до 20, продолжать знакомить с образованием каждого из чисел второго десятка.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 83
	16	«Часы»	Знакомить детей с устройством часов, назначением стрелок (длинной и короткой), упражнять в умении определять время.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 85
		«Время»	Упражнять в счёте в пределах 20, упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 89
	17	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Упражнять в задавании вопросов, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу».	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 91
		«Ориентировка во времени»	Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу».	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 94
январь	18	«Год»	Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 98
		«Получас2	Упражнять в определении времени по часам с точностью до получаса, упражнять в ориентировке на листе бумаги.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 102
	19	«История часов»	Познакомить детей с историей изобретения часов, упражнять в определении времени по часам.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 105

январь		«Задачи»	Формировать навык у детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 107
	20	«Решение задач»	Продолжать упражнять детей в составлении и решении простых арифметических задач.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 111
		«Счёт двойками»	Упражнять в счёте двойками, в назывании общего количества предметов в группах.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 115
	21	«Часы в быту»	Упражнять в определении времени по часам, в соотношении числа с цифрой	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 117
		«Решение задач»	Продолжать упражнять в составлении и решении простых арифметических задач на сложение и вычитание чисел в пределах 10.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 120
февраль	22	«Деление на равные части»	Формировать умение детей делить на равные части	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 124
		«Измерение»	Упражнять в измерении длины разными мерками.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 127
	23	«Решение задач»	Продолжать упражнять в составлении и решении простых арифметических задач на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 130
		«Сантиметр»	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, познакомить с единицей длины – сантиметром.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 133

февраль	24	«Счёт тройками»	Формировать навык у детей считать тройками, называть общее количество предметов в группе.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 135
		«Чётные и нечётные числа»	Закрепить названия геометрических фигур, познакомить детей с чётными и нечётными числами.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 138
	25	«Измерение»	Упражнять в измерении длины с помощью линейки.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 140
		«Отрезок»	Формировать у детей навык чертить отрезки и измерять их.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 142
март	26	«Повторение»	Упражнять детей в счёте в пределах 20, в умении пользоваться знаками: «=», «<», «>».	познавательная- исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 144
		«Измерение»	Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 148
	27	«Ориентировка в пространстве»	Продолжать закреплять умение детей ориентироваться на тетрадной странице.	познавательная- – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 158
		«Рисунок в тетради»	Формировать умение детей перерисовывать рисунок в тетрадь.	познавательная- – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 153
	28	«Измерение»	Упражнять детей в измерении жидкости, познакомить с понятием «метр».	познавательная- – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 155

март		«Ориентировка в пространстве»	Упражнять детей в умении выполнять задания в тетради под диктовку.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр. 158
	29	«Повторение»	Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счёте в пределах 20; закрепить знания о чётных и нечётных числах.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.160
		«Изменение»	Упражнять детей в счёте по заданной мере, продолжать закреплять временные представления.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.163
апрель	30	«Решение задач»	Продолжать упражнять в составлении и решении простых арифметических задач на сложение и вычитание на числах в пределах 20.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.166
		«Повторение»	Упражнять детей в счёте в пределах 20; увеличивать и уменьшать число на единицу; закреплять названия геометрических фигур	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.168
	31	«Количественные отношения между числами»	Продолжать закреплять навык определять количественные отношения между числами в пределах 20.	познавательная – исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.171
		«Отрезки»	Формировать умение детей чертить отрезки заданной длины.	Познавательная - исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.173
	32	«Пересчёт»	Формировать умение детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода.	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 610
		«Измерение»	Формировать умение детей считать по предложенной мерке физически не объединённые предметы.	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 744

апрель	33	«Предыдущий – последующий»	Познакомить детей со значением слов «предыдущий – последующий».	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 772
		«Ориентация на листе»	Продолжать формировать умение детей объединяться в «компании», ориентироваться на листе бумаги.	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 791
май	34	«Решение задач»	Закрепить у детей понимание смысла взаимообратных задач.	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 821
		«Решение задач» (повторение)	Развивать умение детей рассуждать при решении задач, сформулированных в косвенной форме, самим придумывать задачи подобного типа	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 858
	35	«Ориентация в пространстве»	Продолжать формировать умение различать «право – лево», упражнять в использовании знаков « $\Rightarrow$ », « $\Leftarrow$ », « $\triangleright$ ».	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.128
		«Рисунок в тетради»	Формировать навык у детей воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 906
	36	«Работа в тетрадях»	Формировать навык у детей воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 906
		«Ориентация в пространстве»	Развивать навыки вычислительной деятельности, умение ориентироваться в пространстве.	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	З.А. Михайлова, Э.Н.Иоффе. «Математика от трех до семи», стр. 148
37	«Прибавить – отнять»	Упражнять в умении увеличивать и уменьшать числа в пределах 20	познавательная-исследовательская деятельность; игровая	З.А. Михайлова, Э.Н.Иоффе. «Математика от трех до семи», стр. 152	

май		«Занимательные задачи»	Формировать умение решать задачи.	познавательно-исследовательская деятельность; игровая	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Подготовительная группа», стр.128
	38	Работа в тетрадях	Формировать умение работать в тетрадях	познавательно-исследовательская деятельность; игровая	тетради

## 2.9. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно -эстетического развития» Лепка/Аппликация

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература (автор, название, стр.)
сентябрь	1	«Азбука в картинках» (лепка)	Закрепить представление детей о начертании печатных букв. Показать, что буквы можно лепить (моделировать) разными способами. Предложить изобразить буквы, используя знакомые приёмы лепки. Развивать инициативу, самостоятельность, творчество	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 34
	2	«Наша клумба» (аппликация)	Развивать умения детей выполнять коллективную работу, создавать композицию на клумбах разной формы из цветов с различными лепестками. Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов. Развивать творчество	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 24
	3	«Наш уголок природы» (лепка)	Развивать умение лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза), активизировать разные приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание). Развивать самостоятельность, творчество	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 22
	4	«Виноград» (аппликация с элементами рисования)	Продолжать знакомить детей с характерными элементами культуры разных народов и вызвать интерес к отражению представлений в изобразительной деятельности. Учить детей создавать оригинальные композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда). Инициировать поиск адекватных изобразительно – выразительных средств на основе модульного способа: «строить» изображение на основе базисного представления о части и целом. Показать варианты сочетания техники	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 917

			аппликации и рисования с элементами письма (усики винограда – завитки, спирали)		
октябрь	5	«Фрукты для игры в магазин» (лепка)	Упражнять детей в передаче формы и характерных особенностей фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и др. уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как оно передано в лепке.	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду», стр. 34
октябрь	6	«Осенний натюрморт» (силуэтная аппликация с элементами рисования)	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая их друг на друга и размещая выше – ниже). Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 44
	7	«Разные деревья» (лепка)	Совершенствовать умение задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя знакомые приёмы лепки	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (2), стр. 11
	8	«Кто в лесу живёт?» (аппликация)	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру, или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начало	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 60
	9	«На дне морском» (лепка)	Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 130
ноябрь	10	«На прогулке» (аппликация)	Продолжать учить детей пользоваться разными материалами при выполнении аппликации. Упражнять детей в вырезании силуэтов по контуру	изобразительная	А. Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду», стр. 101
	11	«Бабушкины сказки» (лепка)	Закреплять умение лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определяя способы и приёмы лепки. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 106

			инициативность		
	12	«Тихо ночь ложится на вершины гор» (аппликация)	Упражнять в создании пейзажной композиции в технике бумажной пластики (передача выразительности образа) развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию работы обеих рук. Воспитывать интерес к природе	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 84
ноябрь	13	«Матрешка» (лепка)	Воспитывать интерес к народной игрушке. Познакомить с историей создания русской матрешки. Учить отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике - пластилинографии. Закрепить понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (2), стр. 35
декабрь	14	«Корабли на рейде» (аппликация)	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду», стр. 74
	15	«Снеговик» (лепка)	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Закреплять навыки раскатывания, сплющивания. Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал для создания необычных поверхностей в изображаемом объекте. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво сделанной поделки, реализации конструктивного замысла	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (анималистическая живопись), стр. 9
	16	«Новогодний наряд для елочки» коллективная работа (аппликация)	Упражнять детей в симметричном вырезании деталей изображения, в выполнении надрезов по краю заготовки; создавать праздничное настроение	изобразительная	А. Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду», стр. 106
	17	«Снегурочка» (лепка)	Развивать умение передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять приёмы лепки. Поощрять творчество, самостоятельность	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (2), стр. 49
январь	18-19	«Ажурные снежинки» (аппликация)	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему. развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию работы обеих рук	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 104

	20	«Лыжник» (лепка)	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодейтельности в детском саду», стр.70
февраль	21	«Тридцать три богатыря» коллективная композиция (аппликация)	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 623
	22	«Пингвины на льдине» (лепка)	Закреплять умение детей создавать «пластилиновую картинку», используя различные приёмы лепки. Совершенствовать технические навыки при работе с пластилином. Развивать творчество.	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (анималистическая живопись), стр. 25
	23	«Пудель» (аппликация)	Упражнять детей в умении работать с трафаретами, в выполнении аппликации способом скручивания бумаги; развивать тонкую моторику пальцев рук детей.	изобразительная	А. Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду», стр. 99
	24	«Пограничник с собакой» (лепка)	Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. учить устанавливать фигуры на подставке.	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодейтельности в детском саду», стр.76
	25	«Избушка на курьих ножках» (аппликация)	Развивать умения детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки, развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями. Задний план (лес) и передний (избушка). Направлять на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.) Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 108.
март	26	«Конфетница для мамочки» (лепка)	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «валиков» (кольца разного диаметра)	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 148
	27	«Башмак в луже» (аппликация)	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с

		симметричная силуэтная)	разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности в соответствии с задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставить без изменений, второй обципывать по краю, чтобы передать особенности нечеткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира		детьми 6-7 лет», стр. 714
март	28	«Панда» (лепка)	Познакомить детей с представителем красной книги - пандой. Учить использовать свои познания и представления об особенностях внешнего вида животного в своей художественно – творческой деятельности. Закрепить умение создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого объекта через более точную передачу формы частей тела, цвета	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (анималистическая живопись), стр. 53
	29	«Летят перелетные птицы» Комплексное занятие по аппликации и рисованию (аппликация)	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 62
апрель	30	«Кто в лесу живет?» (лепка)	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 58
	31	«Полет на луну» (аппликация)	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изоделятельности в детском саду», стр.90

апрель	32	«Пластилиновый спектакль» по сказкам народов мира (лепка)	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок из пластилина или соленого теста	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 204
	33	«Мишки на эвкалипте» (сюжетная аппликация)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов мишек коал, размещенных на ветках большого эвкалипта. Продолжать освоение симметричной аппликации в технике оригами. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»	изобразительная	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 856
май	34	«Мишка косолапый» (лепка)	Развивать эстетическое отношение к окружающему миру. Умение передавать образы диких животных, тщательно отделять форму и детали изображения. Совершенствовать технические навыки при работе с пластилином	изобразительная	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» (анималистическая живопись), стр. 58
	35	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работу других детей. Развивать творческую активность	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду», стр. 91
	36	«Бабочки – красавицы» (лепка)	Закреплять умение создавать изображение предметов на картоне, используя знакомые приёмы лепки. Добиваться воплощения замысла. Развивать самостоятельность, творчество	изобразительная	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 18
	37	«Царевна лягушка» – (аппликация)	Учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами	Изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду», стр. 67

	38	«Дымковская барышня» (лепка)	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и работу товарищей	изобразительная	Т.С. Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду», стр. 57

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Режим дня для подготовительной группы

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей

в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни.

#### 3.2 Режим дня для подготовительной группы (холодный период года, режим работы группы 12 часов)

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей, игра, индивидуальная работа	7.00– 8.15
Утренняя гимнастика	8.15– 8.30
Дежурства, подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
Игры	8.50– 9.00
Образовательная деятельность	9.00– 9.30
Перерыв	9.30– 9.40
Образовательная деятельность	9.40 – 10.10
Перерыв	10.10– 10.20
Образовательная деятельность	10.20 - 10.50
Второй завтрак, подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа).	10.50– 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду .	12.20– 12.35
Обед	12.35– 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, кессон, воздушные ванны.	15.00– 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40– 15.50
Игры, самостоятельная художественно - творческая деятельность детей, игры, трудовая деятельность	15.50– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30– 18.30
Возвращение с прогулки, игры, чтение детской художественной литературы, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30– 19.00

#### В дождливую и неблагоприятную погоду

Второй завтрак	10.50– 11.00
Музыкально- театрализованная деятельность в музыкальном зале	11.00 - 11.30
Самостоятельная двигательная деятельность с атрибутами по физическому развитию, игровая деятельность	11.30 - 12.00

Игры, чтение детской художественной литературы, просмотр мультфильмов и т.д.	12.00 - 12.35
--	---------------

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня

для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, шадящего режима дня,

для детей после болезни

### 3.3. Режим двигательной активности детей подготовительной к школе группы

№	Формы работы	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.	НОД по физическому развитию (2 раза в неделю в зале; 1 раз в неделю ДАП)	30	30		30	
3.	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыка - 2 раза в неделю, 1 раз в неделю муз.досуг)			30		30
4.	Физкультминутка в середине отведённого времени на непрерывную образовательную деятельность (кроме физического развития и музыки)	2	2	2	2	2
5.	Динамическая переменка	10	10	10	10	10
6.	Подвижные игры перед занятием	5	5	5	5	5
7.	Подвижные игры на прогулке	10	10	10	10	10
8.	Двигательная деятельность на прогулке (закрепление основных движений)	30	30	30	30	30
9.	Оздоровительный бег на прогулке	-	-	-	-	-
10.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
11.	Посещение кессона	5	5	5	5	5
12.	Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
13.	Дыхательная гимнастика	2	2	2	2	2
14.	Самостоятельная двигательная активность в группе, помещении	60	60	60	60	60
15.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)					45
16.	Физкультурный праздник (2 раза в год)	-	-	60	-	-
17.	Подвижные игры на прогулке	10	10	10	10	10
18.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
	Итого:	304	304	364	304	349

#### **IV. Список используемой литературы**

##### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» М. 2011г.
2. Давыдова Г.Н. «Пластилинография . Цветочные мотивы» М. 2009г.
3. Давыдова Г.Н. «Подарки к праздникам» М. 2011 г.
4. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала» М. 2006 г.
5. Давыдова Г.Н. «Пластилинография. Анималистическая живопись» М. 2008 г.
6. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности в детском саду» Москва «Просвещение» 1991
7. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» М. «Просвещение» 1985 г.
8. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. 2005 г.
9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» М. 2011г
10. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М. 2010 г.
11. Новицкая С.А. «Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника» С-Пб Детство-Пресс 2012г.
12. Новикова И.В. «Конструирование бумаги в детском саду» Ярославль 2007 г.
13. Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников» С-Пб Детство-Пресс 2009г.
14. Петрова И.М. «Объемная аппликация» С-Пб Детство-Пресс 2004г
15. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких» » С-Пб Детство-Пресс 2009г.
16. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» » С-Пб Детство-Пресс 2005г.
17. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки» Ярославль 2006 г.

##### **Речевое развитие**

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Развитие речи в ДОУ подготовительной к школе группе».
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 6-7 лет» Москва Мозаика – Синтез 2017 г.
2. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Л.В. Цыбирева Л.В. «Обучение грамоте детей 6-7 лет» Москва 2016 г.
4. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» Москва Олма Медиа Групп 2010г.
5. Ушакова О.С. «Занятие по развитию речи» Москва 1993 г.

##### **Познавательное развитие/Социально-коммуникативное развитие**

1. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 6 лет» С-Пб 2005 г.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Москва 2009г.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Москва «Мозаика-Синтез» 2016 г.
4. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. «Чудесный город» СПб 1996г
5. Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 5-7 лет» 33 лексических темы С-Пб-Москва 2013 г
6. Кравченко И.В. «Прогулки в д/с» Сфера 2015
7. Новикова В.П. «Математика в детском саду» Москва.2016 г.
8. Нефёдова К. «Транспорт» Москва 2003г.
9. Попова Г.П. «Организация детей на прогулке 5-7 г.» Волгоград 2015 г.
10. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 6-7г.» Москва 2010г.
11. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Москва «Мозаика – Синтез» 2017 г.
12. Шорыгина Т.А. «Профессии» Москва 2008 г.
13. Шорыгина Т.А. «Времена года» Москва 2009г.

##### **Физическое воспитание**

1. Кириллова Ю.А. «Комплексы упражнений (ОРУ) неподвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп 3-7 лет» С-Пб «Детство-Пресс» 2008

2. Нищева Н.В. «Картотеки подвижных игр, физкультминуток, пальчиковые гимнастики»  
Санкт-Петербург Детство –Пресс 2016
- 3 Мулаева Н.Б. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре дошкольников»  
Санкт-Петербург Детство –Пресс 2006